

KOMUNIKACIJA



Danas 13:37

Jakov

eej!! kako matematika???

Isporučeno

%-|

Pahović

radio sam cijelu noć

(:-...

Stephanie

tužna poruka

('_')

Marina

tajnovit osmijeh

:!-(

Leon

suze

Hej, hej :) Je ki za pijaču??

Vanesa

:-@

Ema

vrisak

[]

Teodora

zagrljaj

:-*

Sara

poljubac

:/)

Lucija

nije smiješno

EMOTIKONI ILI OSJEĆAJNICI

**GOVORNE
VREDNOTE**

ŽIVA RIJEČ

JAČINA (INENZITET) GLASA

Glasno izgovorite sljedeće rečenice i uočite kako je ostvarena razlika u porukama rečenica istoga sadržaja.

1. **Kupio je** to bez razmišljanja.
2. Kupio je **to** bez razmišljanja.
3. Kupio je to **bez razmišljanja**.

Ponovno izgovarajte prethodne rečenice tako da naizmjenično odabirete po jedan od sljedećih intenziteta.

- *tiho, glasno, derući se, dreknuvši*



Rečeničnim naglaskom i intenzitetom glasa:

- izražavamo emocije
- dajemo dodatno značenje onomu što govorimo
- izražavamo vlastiti stav prema izgovorenome

VISINA (TON) GLASA:

Izgovorite rečenicu Kupio je to bez razmišljanja kao izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu i uočite što se dešava s rečeničnom intonacijom.

Kupio je to bez razmišljanja. →

Kupio je to bez razmišljanja? ↗

Kupio je to bez razmišljanja! ↘

Tko je kupio je to bez razmišljanja? ↘

Izgovorite istu rečenicu Kupio je to bez razmišljanja tako da mijenjajući ton glasa rečenici dajete: *ironičan, svadljiv, očajan, tužan* prizvuk.



Glasno izgovarajte dijelove sljedeće rečenice tako da se pridržavate upute u brzini govorenja. Opišite učinak svakog izgovora.

<i>Dobila sam peticu iz fizike</i>	<i>i jedinicu iz matematike.</i>	Kakav učinak na slušatelja ima zadani ritam izgovaranja rečenice?
1. polako	brzo	
2. brzo	polako	
3. polako	vrlo polako	
4. žureći	ubrzano	

BRZINA (TEMPO) i RITAM GOVORENJA

STANKA (PAUZA)

Proročica Pitija je u Delfima Ahileju rekla:

Ići ćeš vratiti se nećeš u ratu poginuti.

O čemu ovisi Ahilejev život?

Ići ćeš, vratiti se, nećeš u ratu poginuti.

Ići ćeš, vratiti se nećeš, u ratu poginuti.

Glasno izgovorite brzalicu sa stankama i bez njih. Što vam se desilo?



MIMIKA i GESTA

Prema mimici lica sa fotografije napišite koju bi uputu imala didaskalija u dramskom tekstu za pojedini izraz lica ili pokret tijela.

1.



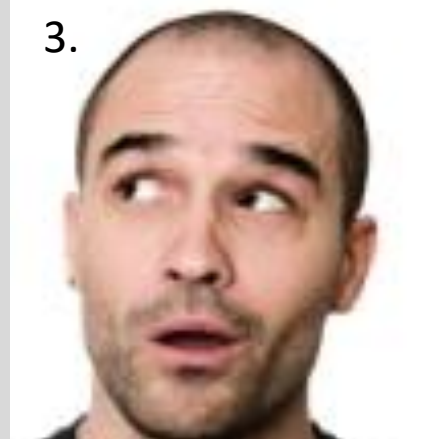
(ležerno sjedi, noge podignute na šefov stolu, prezirno gleda)

2.



(podrugljivo se nasmije)

3.



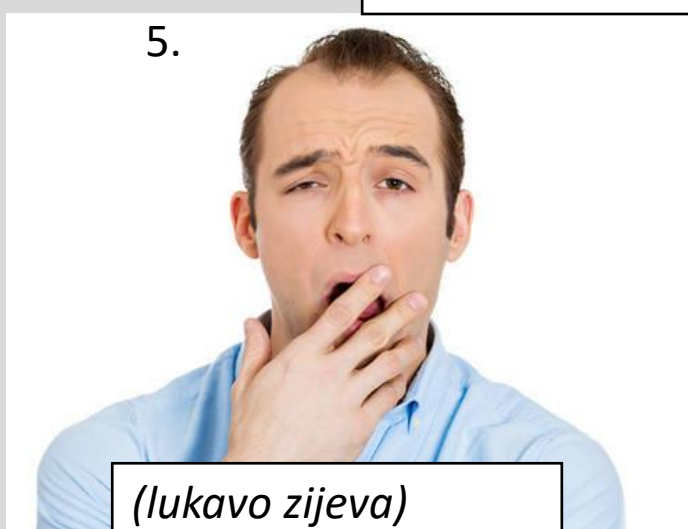
(lukavo pogleda u stranu)

4.



(prestrašeno i pažljivo)

5.



(lukavo zijeva)

6.



(pozorno sluša)

Vježba

I. dio – rad unutar skupine

Na papiru ste dobili tekst koji morate izgovoriti kao tim.

Dinamiku i način izmjenjivanja replika odredite sami.

Svaki član tima dobiva opisan način na koji treba predstaviti svoj dio teksta i pritom koristiti što više govornih vrednota.

Dok jedan učenik izgovara svoj dio teksta i to na način kako je dobio u opisu, ostali učenici u skupini trebaju zapisati govorne vrednote koje uočavaju u njegovoj interpretaciji.

Unutar skupine odaberite najboljeg predstavljača.

Vježba

II. dio – najbolji iz svake skupine

Pratite interpretacije najboljih predstavljača i u tablicu zapisujte govorne vrednote koje uočavate u njihovoj interpretaciji.

Odaberite najboljeg predstavljača i argumentirajte zašto ste ga odabrali.

